

## COMMENT REALISER UNE PHOTO NETTE DE A à Z ou FOCUS STACHING ou EMPILEMENT DE PHOTOS :

**Le but** : réaliser une image nette sur une grande profondeur de champ en macro à partir de plusieurs photos d'un même élément avec une netteté contrôlée.

- 1- Réaliser un nombre N de photo avec une mise au point différente. (pied obligatoire)  
Dans l'exemple développé, 5 photos ont été réalisées. Repère des mises au point 😊



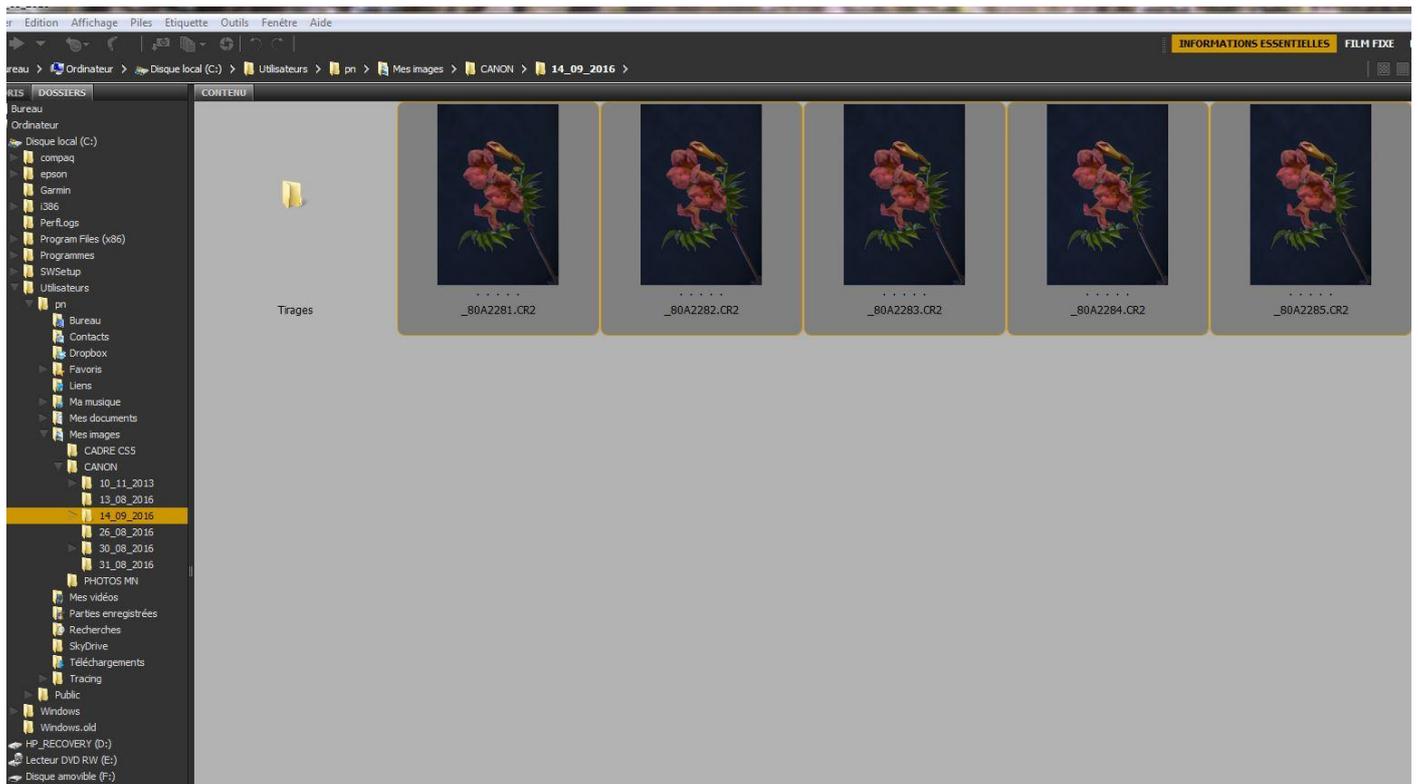
Photo réalisée en studio sur pied, 2 flashes, un premier en source principale, le deuxième avec volets fermés en forme de fente pour l'éclairage arrière, mode de l'appareil: manuel, 200ème, 200 iso, f8, objectif 100 macro à environ 1 m du sujet.

## 2- ASSEMBLAGE REALISE AVEC PHOTOSHOP

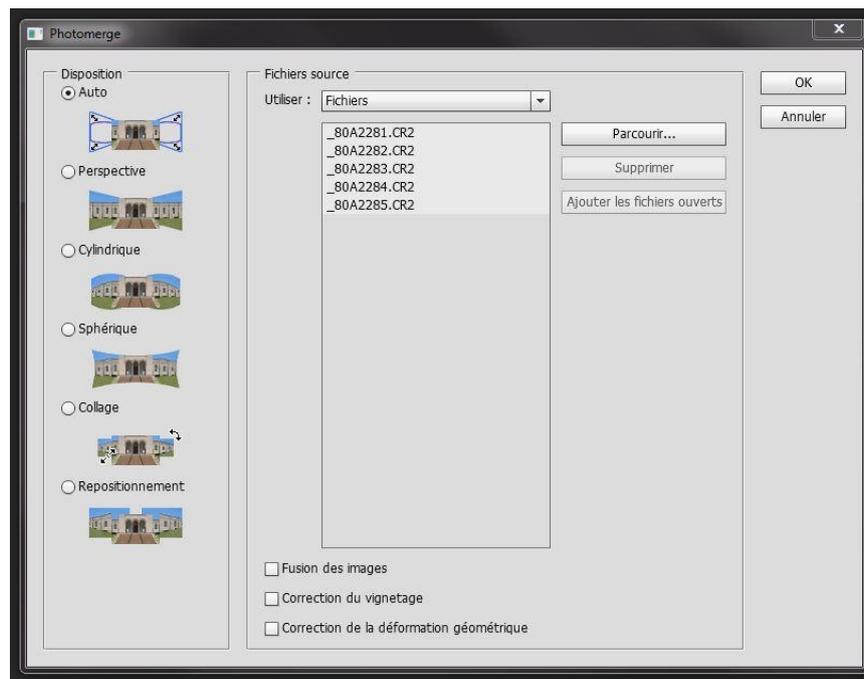
Ouvrir Adobe Bridge et sélectionner les photos prises dans l'exemple (5)

Puis à partir de PHOTOSHOP cliqué sur : FICHIER, AUTOMATISATION , PHOTOMERGE

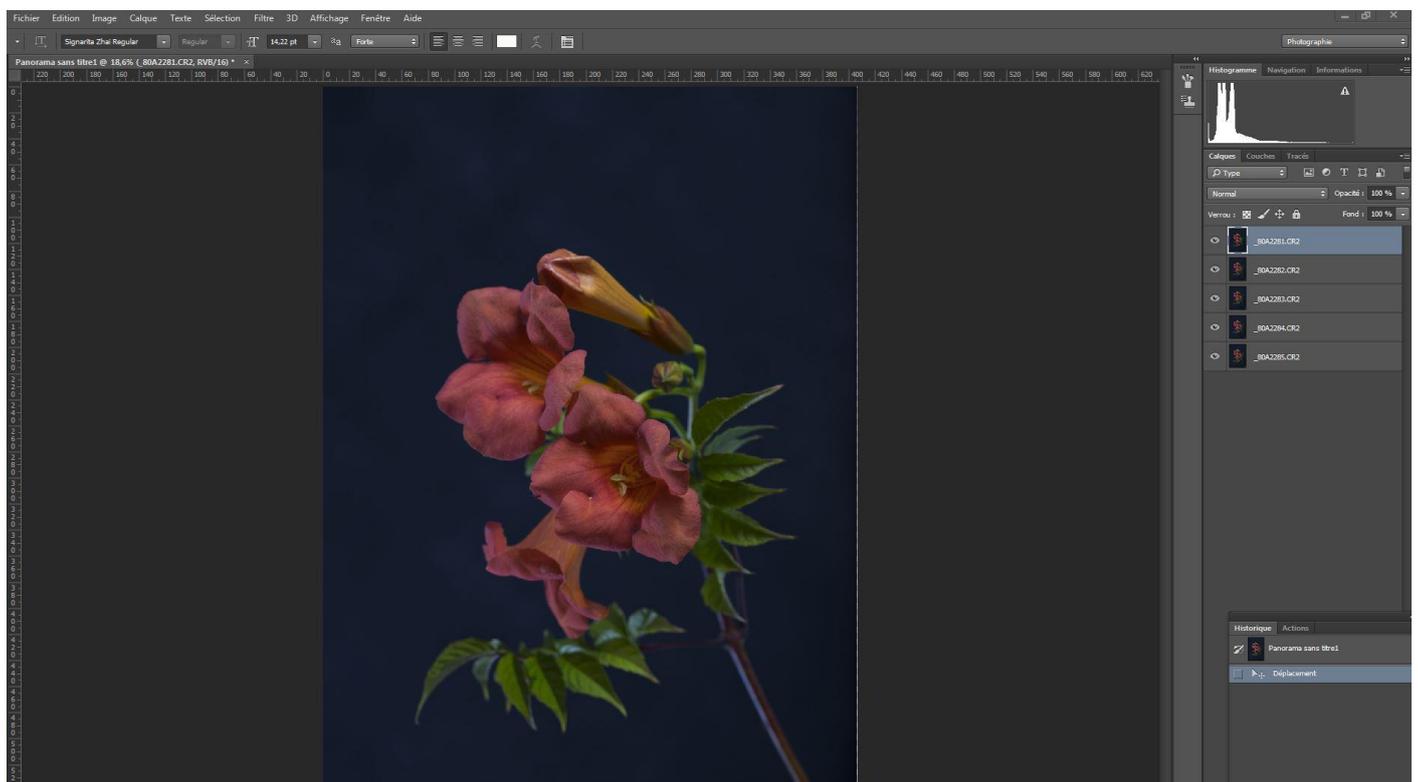
Ou ouvrir à partir de ADOBE BRIDGE cliqué sur : OUTILS , PHOTOSHOP, PHOTOMERGE



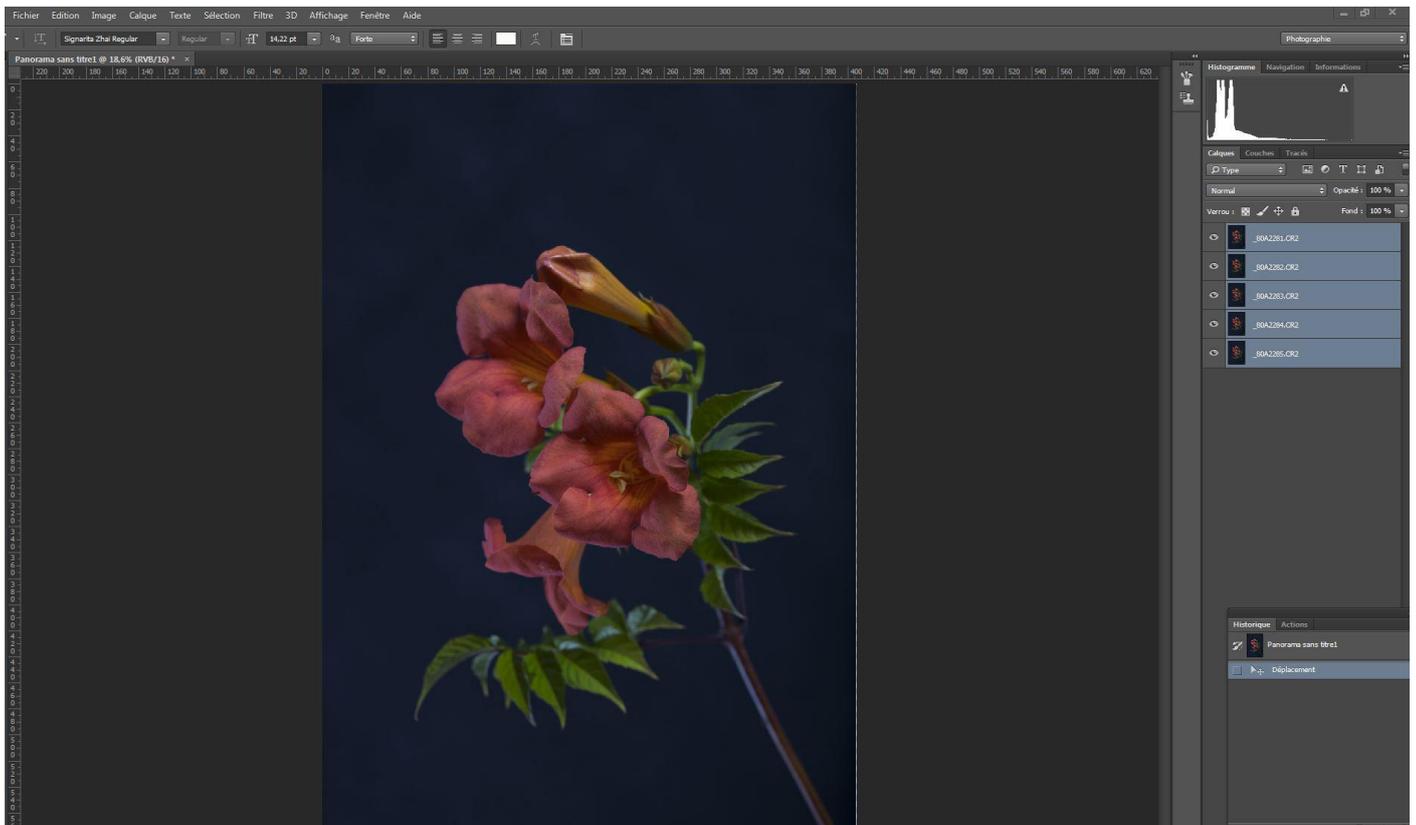
3- Dans Photomerge on voit bien les 5 fichiers des photos sélectionnées puis **décoché** FUSION DES IMAGES, dans Disposition cliqué sur AUTO puis faire OK



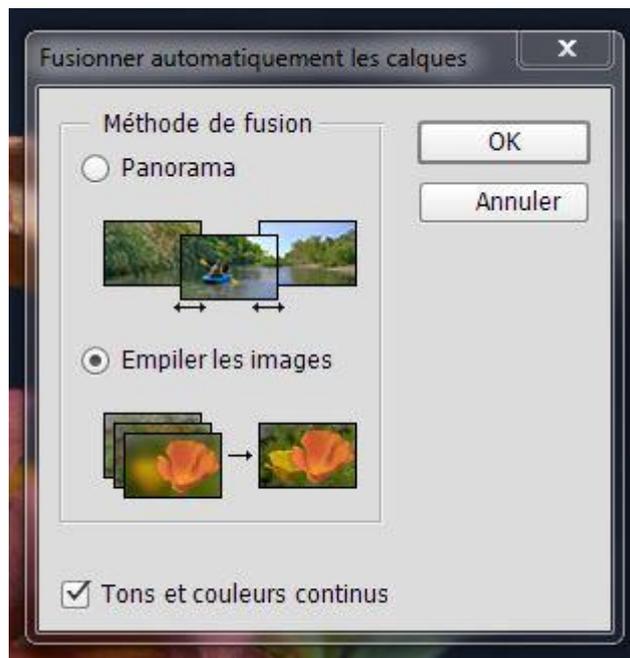
4- Dans Photoshop nos 5 photos sont bien là.



## 5- Sélectionner les 5 photos



6- Puis cliqué dans EDITION, FUSION AUTOMATIQUE DES CALQUES, Empiler les images, OK



Assemblage terminé, aplatir les images et faire recadrage etc.... **FIN**